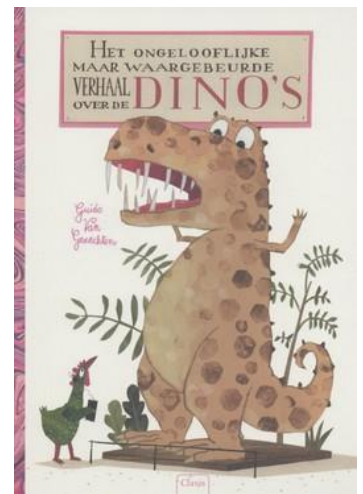


Het ongelooflijke maar waargebeurde verhaal over de dino's

Guido van Genechten

Het verhaal herhaald aanbieden

- Doelgroep:** groep 1 en 2
- Benodigdheden:** Het boek: *Het ongelooflijke maar waargebeurde verhaal over de dino's*,
Andere boeken over de kip of dino's:
- Kip; Dieren van de boerderij - Katie Dicker
 - Dinosaurussen - Jozua Douglas
 - Sem's dinosaurussen - Eva Vidén
 - Ditjes & datjes dinosaurussen - Harriet Blackford
 - Ik hou van dino's - Roger Priddy



Eerste aanbieding: vertellen en vragen stellen

Laat de voor- en achterkant van het prentenboek zien en vraag de kinderen waar het verhaal over zal gaan. Laat ze door het bekijken van de illustraties het verhaal voorspellen. Lees de titel voor en noem de schrijver. Vertel daarna het verhaal in grote lijnen en laat wat illustraties zien. Vertel op een beschrijvende manier wat er op de illustraties te zien is. Doe dit globaal. De illustraties vertellen meer dan in de tekst vermeld wordt. Door vragen te stellen zorg je voor een interactieve lezing van het boek. Laat de leerlingen op belangrijke momenten voorspellen wat er zal gaan gebeuren of kijk met ze terug. Wat was er ook al weer gebeurd? De laatste bladzijde vraagt natuurlijk om het nader verkennen van de dino die uit het ei komt. Op welke dino lijkt het jong? Blader samen met de leerlingen terug naar de verschillende dino's en vergelijk hun poten met de poot die uit het ei steekt. Plaats het boek *Het ongelooflijke maar waargebeurde verhaal over de dino's* en andere boeken over de kip of over dinos's na afloop op een plek waar de leerlingen het zelf kunnen pakken en bekijken.

Tweede aanbieding: voorlezen van de tekst

Deze sessie concentreert zich op de tekst en het ritme. Lees het boek voor: rustig, duidelijk en met inleving. Lees de pagina voor en toon de illustraties aan de leerlingen nadat je de bladzijde hebt voorgelezen. Zo krijgen de leerlingen de ruimte om de tekst om te zetten in beelden.

Woordenschatverrijking

Nieuwe woorden en uitdrukkingen kunnen na het voorlezen verder besproken worden. Gebruik de woorden in andere situaties of maak waar mogelijk gebruik van voorwerpen of foto's/illustraties. Geef de kinderen de gelegenheid om te reageren op het verhaal. Wat is hen opgevallen? Hebben ze iets niet begrepen? Blader waar nodig naar de desbetreffende bladzijde in het boek. Plaats het boek na afloop op een plek waar de leerlingen het zelf kunnen pakken en bekijken.

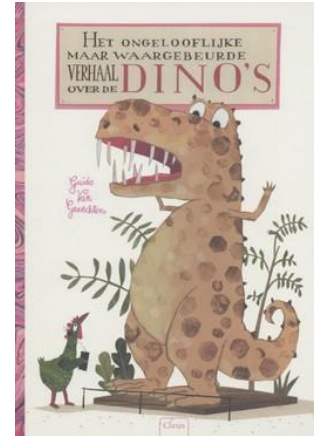
Derde aanbieding: Laat de leerlingen zelf het verhaal vertellen. Als leerkracht stuur je de leerlingen in het vertellen en bewaar je de rust. Bij te verre uitweiding breng je ze terug naar de kern. Napraten: Evalueer het boek. Wat vinden de leerlingen van het verhaal? Welke prent vinden ze het mooist of het grappigst? Wat vinden ze van de kleuren? Plaats het boek na afloop op een plek waar de leerlingen het zelf kunnen pakken en bekijken.

Vierde aanbieding: Na het herhaald aanbieden van het prentenboek kun je kiezen uit één of meerdere van de verdiepende opdrachten: overeenkomsten, illustraties beschrijven, zoek- en kijkopdrachten.

Lesidee 1 Begrijpend luisteren; Overeenkomsten

Doelgroep: groep 1 en 2
Lesduur: 20 minuten
Benodigdheden: Het boek: *Het ongelooflijke maar waargebeurde verhaal over de dino's*

- Een A4 met daarop de silhouetten van de Velociraptor, de Iguanodon en de Stegosaurus
- Een stift
- Extra: tekenpapier, potloden voor de leerlingen



Doel: De leerlingen kunnen aan het eind van de les benoemen wat kip gemeen heeft met de dino's.

Beginsituatie: De leerlingen hebben het verhaal al een aantal keer gehoord tijdens de 1^e drie aanbiedingen van het boek.

Vorbereiding: Maak voor deze opdracht een kopie van de laatste dubbele pagina uit het boek waarop de silhouetten van de dino's te zien zijn. Knip de Velociraptor, de Iguanodon en de Stegosaurus uit. Plak deze op een A4-vel onder elkaar. (Voor de extra opdracht kun je van dit A4-vel een kopie maken voor alle leerlingen.)

Start: 1 minuut

Pak het boek erbij en vertel kort aan de leerlingen wat jullie tot nu toe gedaan hebben met het boek. Bekijk samen de laatste bladzijde uit het boek met de silhouetten van de dino's. Herkennen de leerlingen de verschillende dino's?

In het boek vertelt kip over de overeenkomsten die zij vertoont met dino's. Geef de leerlingen de opdracht om op de overeenkomsten te letten tijdens het voorlezen.

Kern: 15 minuten

Wat is bij kip hetzelfde als bij de dino's? Lees het boek voor.

Laat de leerlingen de overeenkomst benoemen als de desbetreffende dino aan bod is geweest.

Velociraptor: De poten, de veren, de vleugels waarmee ze kunnen wapperen.

Wat is dat, wapperen? Wie kan dat voordoen?

Iguanodon: Het leggen van eieren

Stegosaurus: De rugplaten, het geluid dat ze maken: tok-tok-took

Noteer deze overeenkomst(en) achter de juiste dino.

Afsluiting: 4 minuten

Laat de kinderen met behulp van het A4 vertellen wat bij de kip hetzelfde is als bij de dino's.

Vul aan wat er nog niet benoemd is.

Plaats het boek na afloop op een plek waar de leerlingen het zelf kunnen pakken en bekijken.

Extra: Laat de leerlingen één of meerdere overeenkomsten tussen een kip en een dino tekenen (een poot met drie tenen, (een kip met) een vleugel/ veren, een ei, een dino met rugplaten).

Je kunt ook samen met de leerlingen een tafel inrichten met voorwerpen die laten zien wat de kip hetzelfde heeft als een dino. Met een speelgoedkip, een Velociraptor, een Iguanodon en een Stegosaurus kunnen de kinderen het verhaal ook naspelen/navertellen.

Extra: Dialoog

De kern van het verhaal wordt duidelijk voor de leerlingen door het (met inleving) voordragen van de dialoog. Gebruik voorwerpen (of de illustraties uit het boek) om aan te geven over welke overeenkomst kip het heeft.

Laat de leerlingen de zin(nen) tegelijk met inleving voordragen. Laat de leerlingen letten op de intonatie in hun stem en hun houding. Zoom hierbij in op het gevoel van kip. Hoe voelt zij zich? Hoe zal ze de zin zeggen? En hoe staat ze dan? Probeer samen met de kinderen wat verschillende emoties (intonaties en lichaamshoudingen) uit. Wat past het beste?

En doe dit ook bij de verteller/ schrijver.

Verdeel daarna de klas in twee groepen waarbij de ene helft de kip speelt en de andere helft de verteller/ schrijver. De laatste zinnen (tussen haakjes) zijn lastig om te onthouden voor de leerlingen. Die kunnen weggelaten worden of door de leerkracht worden opgezegd.

Wissel eventueel de rollen om.

Kip: Ik ben een dino.
 Verteller/schrijver: Een dino?
 Kip: Ja, kijk maar naar mijn poten.
 (Ze lijken op die van de Velociraptor.)

Kip: Ik ben een dino.
 Verteller/ schrijver: Een dino?
 Kip: Ja, kijk maar naar mijn veren en mijn vleugels.
 (De Velociraptor kon er mee wapperen, net als ik.)

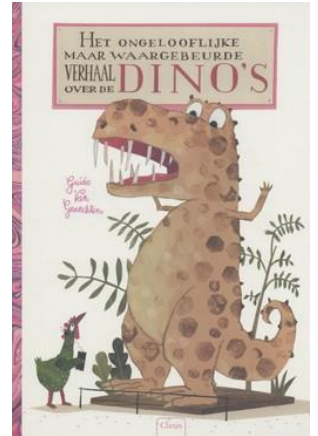
Kip: Ik ben een dino.
 Verteller/ schrijver: Een dino?
 Kip: Ja, kijk maar naar mijn eieren.
 (De Iguanodon legde ook eieren.)

Kip: Ik ben een dino.
 Verteller/ schrijver: Een dino?
 Kip: Ja, kijk maar naar mijn kam.
 (Ze lijken op de rugplaten van de Stegosaurus.)

Kip: Ik ben een dino.
 Verteller/ schrijver: Een dino?
 Kip: Ja, echt waar!

Lesidee 2 Begrijpend kijken en luisteren; Illustraties beschrijven

- Doelgroep:** groep 1 en 2
Lesduur: 15 minuten
Benodigdheden: Het boek: *Het ongelooflijke maar waargebeurde verhaal over de dino's*
 A4 kleurenkopieën van de linker bladzijde (alleen voor eigen gebruik in de klas):
- De familie Iguanodon
 - De familie Diplodocus
 - De familie Stegosaurus
 - De familie Tyrannosaurus



Doel: De leerlingen die de illustratie beschrijven vertellen zoveel mogelijk details over de illustratie en doen dit in hele zinnen. De leerlingen die luisteren naar de beschrijving maken een plaatje in hun hoofd over wat ze horen en leggen een verband tussen wat ze horen en de bladzijden die ze (hebben ge)zien (in het boek).

Beginsituatie: De leerlingen hebben het verhaal al een aantal keer gehoord en de illustraties gezien tijdens de eerste drie aanbiedingen van het boek.

Vorbereiding: Maak kleurenkopieën van vier bladzijden uit het boek (zie benodigdheden).

Start: 3 minuten

Pak het boek erbij en herhaal kort wat jullie tot nu toe gedaan hebben met het boek. Vertel de leerlingen dat jullie een spel gaan doen waarbij de klas mag raden over welke bladzijde er verteld wordt door twee leerlingen. Het tweetal dat beschrijft wat ze zien mag de naam van de dino dus niet verklappen. Start met twee leerlingen waarvan je als leerkracht weet dat ze hier vaardig genoeg voor zijn, zodat de opdracht duidelijk wordt. (Deze opdracht kun je een aantal keer herhalen in de loop van de week met steeds een ander tweetal en een andere bladzijde uit het boek. De opdracht kan moeilijker gemaakt worden door de kleurenkopieën weg te halen.)

Kern: 7 minuten

Hang de vier kleurenkopieën (zichtbaar voor de leerlingen) op in de klas. Geef twee leerlingen het boek met de bladzijde: De familie Tyrannosaurus. De andere leerlingen mogen niet zien om welke plaat het gaat. Vraag het tweetal de plaat zo precies mogelijk te beschrijven voor de groep. Stimuleer de leerlingen om te spreken in hele zinnen: *Ik zie...*, *De dino heeft...*, etc. Help de leerlingen die de plaat beschrijven door het stellen van vragen:

Hoeveel dino's zie je?

Welke kleur heeft de dino?

Wat voor tanden heeft hij?

Hoe kijkt de dino?

Zijn de armen kort of lang?

Hoeveel tenen heeft de dino?

Heeft hij nagels?

Waar is de dino?

Afsluiting: 5 minuten

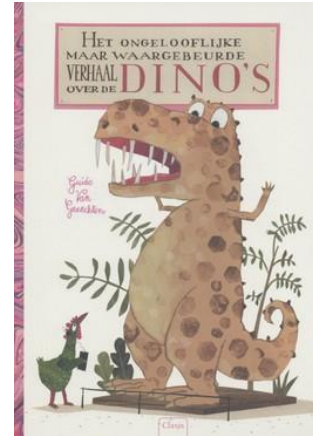
Wie van de leerlingen heeft een idee over welke bladzijde/ dino het gaat?

Hoe weet je dat? Wat heb je gehoord waardoor je dat weet? Pak de genoemde bladzijde erbij en laat de leerlingen verwoorden/ wat ze gehoord hebben en aanwijzen waar dat zichtbaar is op de plaat.

Plaats na afloop het boek op een plek waar de leerlingen het zelf kunnen pakken en bekijken.

Lesidee 3 Begrijpend kijken; Zoek- en kijkopdrachten

Doelgroep:	groep 1 en 2
Lesduur:	20 minuten
Benodigdheden:	Het boek: <i>Het ongelooflijke maar waargebeurde verhaal over de dino's</i> A4 kleurenkopieën van de bladzijden (alleen voor eigen gebruik in de klas):
	<ul style="list-style-type: none"> - De familie Velociraptor - De familie Diplodocus - De familie Tyrannosaurus - De familie Iguanodon - De familie Stegosaurus - De familie Triceratops



Doel: De leerlingen kijken gericht naar één van de bladzijden uit het boek en ontdekken zo (nieuwe) details.

Beginsituatie: De leerlingen hebben het verhaal al een aantal keer gehoord en de illustraties gezien tijdens de eerste drie aanbiedingen van het boek.

Vorbereiding: Maak meerdere kleurenkopieën van de prenten (zie benodigdheden). Zorg dat er per twee leerlingen een kopie is. Het is geen probleem als tweetallen dezelfde plaat hebben.

Start: 5 minuten

Pak het boek erbij en herhaal kort wat jullie tot nu toe gedaan hebben met het boek. Vertel de leerlingen dat er nog heel veel meer te ontdekken valt op de tekeningen en dat jullie een aantal kijk- en zoekopdrachten gaan doen met de platen uit het boek.

Kijk klassikaal naar de voorkant van het boek met behulp van de volgende vragen: *Welke kleur is op deze tekening veel gebruikt? Welke kleur is maar een klein beetje gebruikt? Hoeveel dino's tel je op de tekening? Wat gebeurt er op de tekening? Wat doet de dino? Wat doet de kip? Waar denk je dat ze zijn?*

Kern: 10 minuten

Verdeel de klas in tweetallen en geef elk tweetal een kleurenkopie.

Stel klassikaal (één voor één) de volgende vragen en laat de kinderen in tweetallen de vraag beantwoorden.

- Welke kleur komt het meeste voor op deze bladzijde? Welke maar een heel klein beetje?
- Hoeveel dino's tel je? (Bij meer dino's: Zijn ze allemaal hetzelfde of verschillend?)
- Weet je de naam van de dino?
- Wat gebeurt er op de tekening/ de tekeningetjes? Wat doet de dino/ wat doen de dino's?
- Wat vind je grappig?
- Waar denk je dat de dino('s) is (zijn)?

Afsluiting: 5 minuten

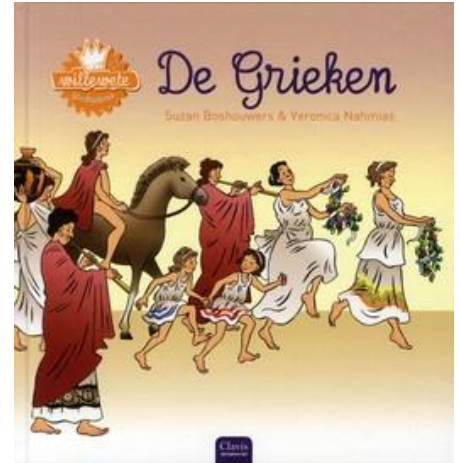
Geef na afloop een paar tweetallen de gelegenheid om te vertellen of ze iets grappigs hebben gezien op hun plaat. Dit wakkert de nieuwsgierigheid aan bij de andere leerlingen. Vertel dat jullie deze activiteit nog eens gaan doen op een ander moment. Ieder tweetal krijgt dan een andere plaat. Je kunt dezelfde vragen stellen (en/of uitbreiden met het zoeken naar vormen zoals een cirkel/ driehoek/vierkant/rechthoek). Plaats het boek na afloop op een plek waar de leerlingen het zelf kunnen pakken en bekijken.

Extra: Je kunt de kopieën ook gebruiken om samen met de kinderen de volgorde van het verhaal te bepalen. Welke afbeelding kwam eerst en welke daarna? Check de neergelegde volgorde met behulp van het boek.

De Grieken *Suzan Boshouwers & Veronica Nahmias*

Lesidee 1 Begrijpend kijken

- Doelgroep:** groep 3 en 4
Lesduur: 20 minuten
Benodigheden:
- Het boek: *Willewete De Grieken*,
 - internet,
 - een digibord,
 - een afbeelding van het Griekse speelgoedhaantje voor op het digibord,
 - een terracottapot,
 - Optioneel: ontdekmateriaal (lego/ k'nex met wieltjes, autootjes, blokkenwagen, touwtje, twee wielen, een voorwerp met een gat, twee kleine stokjes).



Andere boeken over archeologie:

- Graven naar vroeger – Lucas Arnoldussen
- Schatgravers – Isabel Versteeg
- De archeoloog – Liesbet Slegers
- Groot graafboek – Hans Post
- Mo & Spits naar de Middeleeuwen – Annemariëke Willemsen

Het boek *De Grieken* bevat ontzettend veel informatie over de Griekse oudheid. Dit komt het beste tot zijn recht als je de informatie in kleine stukjes aanbiedt. In deze les staat het speelgoedhaantje centraal. Stapsgewijs maken de leerlingen kennis met een deel van de informatie uit het boek.

Doel: De leerlingen leren de begrippen archeologie en De Grieken. Ze doen kennis op over *de Grieken* door de afbeelding van het speelgoedhaantje (met behulp van vragen) goed te bekijken.

Beginsituatie: De leerlingen hebben waarschijnlijk nog weinig kennis over archeologie en de Griekse oudheid. Ook zullen de meeste leerlingen weinig tot geen ervaring hebben met het wat langer bekijken van een afbeelding/ voorwerp met behulp van vragen.

Vorbereiding: Toon de afbeelding van het speelgoedhaantje op het digibord. (Zoek het op via internet "Speelgoed haantje Griekse Oudheid" of maak een foto van de afbeelding die achter in het boek staat.)

Start: 5 minuten

Af en toe lees, zie of hoor ik over voorwerpen die opgegraven worden zoals munten of scherven van bijvoorbeeld een pot.

Als er ergens een nieuwe woonwijk gebouwd wordt, is er voordat de bouw begint altijd een periode waarin archeologen mogen graven in de grond om te kijken of ze meer te weten kunnen komen over vroegere tijden en hun bewoners.

Tijdens deze les leren jullie wat archeologie is, wie de Grieken zijn en over hoe je meer te weten kunt komen over een voorwerp door er langer naar te kijken met behulp van vragen.

Kern: 10 minuten

Dit voorwerp (Wijs de leerlingen op de afbeelding van het speelgoedhaantje op het digibord. Is ook een keer gevonden. Gebruik de naam 'speelgoedhaantje' nog niet. Behandel een aantal van onderstaande vragen klassikaal. Sommige vragen kun je de leerlingen ook in tweetallen laten bespreken. Geef de leerlingen verder geen informatie. Laat ze kijken, nadenken en met reacties komen.)

Wie wil er iets over vertellen?

Wat zie je?

Wat voor vormen zie je?

Wat valt je op?

Hoe zal het voorwerp voelen?

Van welk materiaal denk je dat het gemaakt is?

Hoe weet je dat? Waar zie je dat aan?

Waar denk je aan als je dit ziet?

Wat zou die cirkel daar doen in het midden van het voorwerp?

Hoe weet je dat?

Waarom zit er een soort stokje in het midden van de cirkel?

Wat betekent het als dat stokje er niet zit?

Hoe weet je dat?

Wat zou je hiermee kunnen?

Wat vind je ervan?

Informereren

Het is een speelgoedhaantje. Ik heb het gezien in het boek 'De Grieken'. Ik ben er meer over te weten gekomen door de afbeelding te bekijken én door het boek te lezen. Grieken zijn mensen die in Griekenland wonen. In dit boek gaat het over de Grieken die meer dan 2000 jaar geleden in Griekenland woonden. Het speelgoedhaantje is meer dan 2000 jaar oud en gemaakt van terracotta (gebakken klei). Er worden ook nu nog steeds voorwerpen gemaakt van terracotta zoals bloempotten. Laat de leerlingen de terracottapot zien en laat een paar leerlingen de pot ook vasthouden.

Hoe voelt de pot? (zwaar/ licht, ruw/glad, koud/warm)

Dacht je dat ook toen je naar het speelgoedhaantje keek?

Laat de pot in de klas staan zodat alle leerlingen de pot een keer kunnen vasthouden.

Kinderen die ruim 2000 jaar geleden leefden in Griekenland speelden met poppen en met diertjes van hout en aardewerk, zoals het speelgoedhaantje. Het haantje heeft wieltjes en aan de voorkant zit een gaatje om een touwtje aan vast te maken. Het stokje zorgt er voor dat de wieltjes vast blijven zitten. Je kunt het in het Rijksmuseum van Oudheden in Leiden zien.

Afsluiting: 5 minuten

In het boek 'De Grieken' is nog veel meer te zien en te lezen is over de Grieken die ruim 2000 jaar geleden leefden. We weten heel veel over de Grieken die toen leefden omdat er spullen zijn gevonden uit die tijd zoals het speelgoedhaantje. Archeologen zijn mensen die de geschiedenis bestuderen door oude dingen op te graven.

Tijdens de Kinderboekenweek blijft dit boek in de klas. Je mag in het boek kijken (en als het lukt woorden of zinnen lezen. Ik heb ook nog een aantal boeken over archeologie. In deze boeken kun je meer te weten komen over het opgraven van oude dingen.

Kijkvragen:

- *Kun je in het boek van de Grieken nog meer voorwerpen vinden zoals het speelgoedhaantje? Wat valt je op aan deze voorwerpen? Heb je een idee wat dat voor voorwerpen zijn?*
- *Kun je in één van de andere boeken iets meer te weten komen over wat een archeoloog nodig heeft om op zoek te kunnen gaan naar voorwerpen van vroeger?*

Sluit de les af door de klas te vragen wat ze geleerd hebben en vat zelf de lesstof nog even kort samen. Plaats het boek op een plek waar de leerlingen het zelf kunnen pakken en bekijken.

Extra: Ontdekken

Klassikaal of in de ontdekhoek.

Laat de leerlingen op school zoeken naar voorwerpen (of van thuis meenemen) met wielen zoals een blokkenwagen, autootjes, (speelgoed)fiets, wielen van lego/ k'nex etc.) Bekijk de voorwerpen goed. *Welke onderdelen zitten er bij de wielen? Heb je een idee hoe de wielen vast blijven zitten? En hoe kan het dat de wielen draaien?*

Hoe was dat bij het speelgoedhaantje? Laat de kinderen ontdekken hoe de verbinding gemaakt kan worden tussen een wiel en een voorwerp. Geef ze hiervoor verschillende materialen.

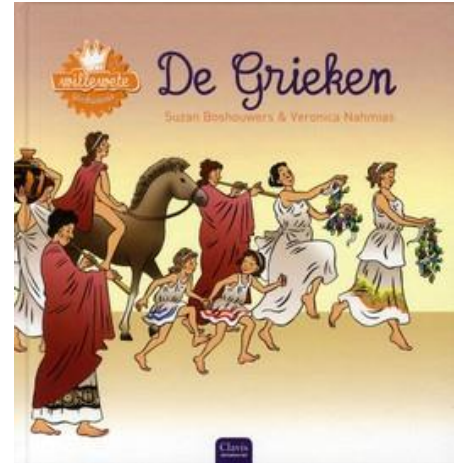
Je kunt hierbij denken aan k'nex en lego én een voorwerp met een gat, twee wielen met een gat, een touwtje en twee kleine stokjes.

Hoe blijven de wielen vastzitten én kunnen ze draaien? Draaien de wielen soepel?

De Grieken *Suzan Boshouwers & Veronica Nahmias*

Lesidee 2 Begrijpend kijken en luisteren

- Doelgroep:** groep 3 en 4
Lesduur: 45 minuten
Benodigdheden:
- Het boek: Willewete *De Grieken*,
 - internet,
 - een digibord,
 - voor elke leerling een tekenblaadje A4-formaat én A5-formaat,
 - voor elke leerling een grijs potlood/ kleurpotloden (evt. wasco of verf),
 - scharen,
 - lijm
 - (Optioneel: schrijfpapier).



Doel: De leerlingen leren de begrippen tempel en zuilen. Ze kunnen de vorm van een Griekse tempel, en de vorm van de zuilen beschrijven en tekenen net als de omgeving van een tempel. De leerlingen kunnen details uit een voorgelezen tekst halen.

Beginsituatie: De meeste leerlingen hebben waarschijnlijk nog weinig kennis over Griekse tempels. In de vorige les hebben ze al wel kennis gemaakt met *De Grieken*, archeologie en het speelgoedhaantje. Het boek bevat ontzettend veel informatie over de Griekse oudheid. In deze les staat de vorm van de tempel centraal. Stapsgewijs maken de leerlingen kennis met een deel van de informatie uit het boek.

Vorbereiding: Zet afbeeldingen van Griekse tempels (met en zonder dak) klaar op het digibord. (Zoek dezet op via internet.)

Start: 5 minuten

*In de vorige les hebben we het gehad over het speelgoedhaantje uit het boek *De Grieken*. Jullie hebben het boek mogen bekijken.*

Besprek met de kinderen de kijkvragen uit de vorige les.

In het boek is nog veel meer te zien en te lezen over de Grieken die ruim 2000 jaar geleden leefden. We weten heel veel over de Grieken die toen leefden omdat er spullen zijn gevonden uit die tijd zoals het speelgoedhaantje. Dat haantje is een klein voorwerp maar er zijn ook grote dingen bewaard gebleven zoals gebouwen, tempels. In Griekenland kun je die tempels nog steeds zien. De gebouwen zijn al heel oud.

Toon de eerste bladzijde uit het boek en lees de tekst voor. Bekijk samen de afbeelding.

Wat is er te zien? Over wie gaat het op deze bladzijde? Wat is Lex aan het doen? Waar is hij?

*Tijdens deze les leren jullie nog wat meer over de Grieken. Dit keer kijken we naar foto's van Griekse tempels en naar een tekening van een tempel uit het boek *De Grieken* en gaan jullie zelf een tempel tekenen.*

Kern: 25 minuten

Lex vindt het gebouw, de tempel, indrukwekkend. Ze staan er al meer dan 2000 jaar.

Bespreek de verschillende elementen van de tempel:

- Het plateau/de onderkant; *Welke vorm heeft het? Hoeveel lagen telt het plateau?*
- De zuilen; *Welke vorm heeft het? Hoeveel zuilen tel je aan de voorkant? En in totaal?*
- De bovenkant; *Welke vorm heeft het? Wat valt je op aan de bovenrand?*
- *Mist het gebouw iets? Hoe weet je dat? (Lees de tekst nogmaals voor).*

Hoe denken jullie dat het dak eruit gezien zou kunnen hebben?

Toon op het digibord foto's van Griekse tempels.

Is het dak van de tempel op de foto's te zien? Hoe ziet het dak er uit? Welke vorm heeft het?

Zijn er verschillen te zien tussen de getekende tempel uit het boek en de foto's van de Griekse tempels op het internet? Welke details zien jullie op de foto's?

Geef de leerlingen een klein tekenblaadje (A5) en laat ze de voorkant van de tempel natekenen met een grijs potlood. Laat de leerlingen in tweetallen naar elkaars tekening kijken.

Zijn de tekeningen hetzelfde? Wat is hetzelfde? Wat is er anders? Welk stukje van de tekening is goed gelukt? Heb je nog tips/suggesties voor je klasgenootje? Kijk ook nog even goed naar de foto's van de Griekse tempels.

Laat de leerlingen nog even verder werken aan hun tekening.

Welke kleur(en) heeft de tempel? Laat de tempel inkleuren met kleurpotlood.

Afsluiting: 15 minuten

Wie heeft gehoord waar de tempel staat uit het boek?

Ik lees de tekst nog een keer voor. Luister goed of je te weten kunt komen waar de tempel staat.

(In Griekenland, in Athene, op een hoge rots).

Kunnen de leerlingen alle plekken noemen? Zo niet, lees de tekst nog een keer voor.

En wat kon je goed zien vanaf deze plek (de tempel)? (De zee).

Laat de kinderen op een A4 met potlood de omgeving van een tempel tekenen. Een (grote) hoge rots (waar hun tempel op geplaatst kan worden) en de zee. Eventueel olijfbomen, bergen.

Laat de zee en de rots inkleuren met bijvoorbeeld kleurpotlood, krijt of verf.

De tempel kan (uitgeknipt) op de rots geplakt worden. Hang de tekeningen op in de klas (en indien aanwezig in de bouwhoek. Kunnen de kinderen met blokken/ kapla ook een tempel bouwen?).

Sluit de les af door de klas te vragen wat ze deze les geleerd hebben en vat zelf de lesstof nog even kort samen. Plaats het boek op een plek waar de leerlingen het zelf kunnen pakken en bekijken.

Optie: Kijkvraag: *Over welke bladzijde in het boek zou je meer willen weten?*

Kom hier een volgende les op terug.

Extra: Creatief schrijven

Klassikaal (of individueel in groep 4)

Bedenk samen met de kinderen een elfje, passend bij de tekening en deze les (of bij de vorige les).

Een elfje is een eenvoudig gedicht dat bestaat uit elf woorden. Je begint met één woord, op de tweede regel komen twee woorden, op de derde regel drie woorden en op de vierde regel vier woorden. Het gedicht eindigt met één woord. In groep 4 kunnen ze dit ook (met stapsgewijze klassikale begeleiding) zelf. Zie bijlage: Elfje.

Bijlage: Elfje

- **Stap 1:** Waar hebben we over gesproken in deze les? Schrijf dit in één woord op.
- **Stap 2:** Schrijf in twee woorden iets op over hoe dat (wat je bij stap 1 hebt opgeschreven) er uit ziet. Denk aan bijvoorbeeld de kleur of de vorm.
- **Stap 3:** Waar is het ding, dier of mens?
- **Stap 4:** Stel een vraag over waar de eerste drie regels over gaan.
- **Stap 5:** Een laatste woord om het elfje af te maken.